

ON FIRE

Chorégraphe : Sarah Rohrbach (Août 2022)

Description : Low Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Girl On Fire (Kameron Marlowe) (82 Bpm)

CD : We Were Cowboys (2022)

INTRO

KICK, STOMP UP R

1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 1 : TOE STRUT R, TOE STRUT CROSS L, SIDE ROCK R, TOE STRUT BACK CROSS BACK R

1-2 Ecart pointe pied droit à droite, reposer talon droit

3-4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche

5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7-8 Croiser pointe pied droit derrière pied gauche, reposer talon droit

SECT 2 : STEP L, CROSS R, POINT L, CROSS L, POINT R, POINT FWD R, POINT R, FLICK R

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit devant

7-8 Toucher pointe pied droit à droite, petit coup de pied droit derrière jambe gauche

Restart : Au 3^{ème} mur

SECT 3 : GRAPEVINE ¼ TURN R, SCUFF, ROCK FWD, TOE STRUT TURN L

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 Reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (9 :00)

SECT 4 : TOE STRUT TURN R, ROCK BACK L, TOE STRUT TURN L, ROCK BACK R

1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (3 :00)

Final : au 8^{ème} mur

3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5-6 Avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche (9 :00)

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : KICK FWD R, STEP R, KICK FWD L, STEP L, KICK FWD R, HOOK R, KICK FWD R, FLICK R

1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit

3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche

7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite en arrière

SECT 6 : GRAPEVINE R, STOMP UP, RUMBA BOX FWD L With STOMP UP

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 7 : ROCK BACK, ROCK FWD 2XR, ¼ ROCK BACK R (JUMPING)

- 1-2 *(En sautant)* Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 *(En sautant)* Avancer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
5-6 *(En sautant)* Avancer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
7-8 *(En sautant)* En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 8 : SCUFF R, OUT R, OUT L, HOLD, SWIVEL HEEL TOE TO L, HEEL FAN L

- 1-2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit
3-4 Ecart pied gauche, pause
5-6 Pivoter talon droit à gauche, pivoter pointe pied droit à gauche
7-8 ★ Pivoter talon gauche à droite, retour talon droit au centre

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur après la 2ème section

FINAL

Au 8ème mur après le 26ème compte, ajouter les pas suivants :

¼ TURN L & STEP LARGE STEP SIDE, SLIDE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche grand écart pied gauche, glisser pied droit à côté du pied gauche

